



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Солнышко» муниципального образования город Губкинский

«ПРИНЯТО»  
Протокол педагогического совета  
№ 1 от 28.08.17 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МБДОУ «Солнышко»  
И. В. Грахольская  
Приказ № 2 ОД 29.08.17 г.

**Рабочая программа учителя-логопеда  
на 2017-2018 учебный год**

**Автор-составитель:**  
Учитель-логопед  
Степанова И.В.

г. Губкинский, 2017 г.

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	4
2.	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Формы работы с воспитанниками, педагогами, родителями	5
2.2.	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	7
2.3.	Работа с воспитанниками с фонетико-фонематическим недоразвитием	8
2.4.	Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы с воспитанником с ФНР	12
2.5.	Содержание фронтальных занятий по формированию фонетической стороны речи, лексико-грамматических категорий и развитию связной речи	13
2.6.	Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий для воспитанников с ФФНР	17
2.7.	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])	18
2.8.	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]	26
3.	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Программно-методическое обеспечение	33
3.2.	Перечень дидактических игр и пособий	34
3.3.	Материально-техническое оснащение	36
4.	<b>Литература</b>	37
5.	<b>Приложение</b>	39

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для работы с детьми с 5 до 7 лет с общим недоразвитием речи, фонетическим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с простой, сложной дислалией, со стёртой формой дизартрии, посещающих группы МБДОУ «Солнышко».

Основными нормативными документами при проектировании образовательной программы по коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста являются:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- постановление главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. (с изменениями от 04.04.2014 г., 20.07.2015 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г.;
- Положение о логопедическом пункте МБДОУ д/с «Солнышко»;
- Основная образовательная Программа МБДОУ д/с «Солнышко».

Федеральные государственные образовательные стандарты к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития детей дошкольного возраста. К семи годам речевое развитие воспитанника ДОУ должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случае затруднений обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник ДОУ хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры. По сути, ни один из целевых ориентиров не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

#### Цель и задачи программы

*Цель программы:* формирование системы коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте для детей с ФФНР, ФНР в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида и родителей дошкольников с целью выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития.

### *Задачи программы:*

- обеспечить систему средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическим недоразвитием (ФНР), с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР) (не отягощенного клиническими компонентами);
- осуществить раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- формировать у дошкольников с нарушениями речи полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях;
- обучать изменению просодических характеристик высказываний в зависимости от речевого намерения;
- развивать и совершенствовать у дошкольников лексико-грамматическую систему и связную речь воспитанников;
- предупредить возникновение трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, при переходе их к школьному обучению;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками, специалистами медицинских учреждений.

Данная программа рассчитана на один год обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОУ по реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

К концу коррекционной логопедической работы у детей должны быть сформированы:

- правильное звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

### **Диагностический инструментарий**

Диагностическое обследование речи воспитанников МБДОУ «Солнышко» проводится 2 раза в год (сентябрь и май). Проверяются следующие параметры речевого развития: сформированность лексической системности, словоизменение и словообразование, сформированность фонетико-фонологической компетенции, сформированность текстовой деятельности, обследование звукопроизношения, обследование связной речи, составление рассказа по картине. Доля этого обследования используется следующий инструментарий:

- Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда»
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Стимульный материал для логопедического обследования детей 2 - 4 лет»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста»
- Бессонова Т.П., Грибова О.Е. «Дидактический материал по обследованию речи детей»

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Формы работы с воспитанниками, педагогами, родителями

#### Работа с воспитанниками

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный и итоговый.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии проводится скрининговое обследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

#### Методы и приемы работы с воспитанниками

Методы	приемы
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"><li>• Предметная наглядность</li><li>• Предметные и сюжетные картинки</li><li>• Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)</li><li>• Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»)</li><li>• Подведение итога занятия по графическому плану</li><li>• Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)</li><li>• Выкладывание логических цепочек</li><li>• Сигнальные картинки</li></ul>
Словесный	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вопрос как стимул к речевой активности</li><li>• Оценка детской речи</li><li>• Рассказ о проделанной работе</li><li>• Придумывание слов на заданный звук, слог</li><li>• Договаривание по образцу</li><li>• Комментирование собственных действий</li><li>• Работа с деформированным текстом, фразой.</li><li>• Преобразование предложений по образцу.</li><li>• Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.</li><li>• Преобразование деформированной фразы.</li><li>• Выделение родственных слов из текста.</li><li>• Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию</li><li>• Выделение 4-лишнего по заданному признаку.</li><li>• Подбор слов по родовому признаку</li><li>• Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)</li><li>• «Что не так? объясни»</li><li>• «100 вопросов»</li><li>• Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.</li><li>• Работа в паре: «объясни партнеру задание»</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...</li> <li>• Распространение предложений по наводящим вопросам</li> <li>• Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов</li> <li>• Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»)</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)</li> <li>• Угадывание предметов на ощупь</li> <li>• Выполнение действий по словесной инструкции</li> <li>• Запоминание и выполнение инструкций.</li> <li>• Выполнение действий по символьной инструкции</li> <li>• Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов</li> <li>• Зачеркивание заданной буквы</li> <li>• Отгадывание букв с закрытыми глазами</li> <li>• Узнавание на ощупь</li> <li>• Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики</li> <li>• Рисование буквы в воздухе</li> <li>• Графические диктанты</li> </ul>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировки и театрализация, сказочные сюжеты</li> <li>• Использование игрушек и сказочных персонажей</li> <li>• Исправление «ошибок» педагога или персонажа</li> <li>• Перевоплощения и выполнения соответствующих действий</li> </ul>
Репродуктивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный образец</li> <li>• Одновременное проговаривание</li> <li>• Повторение, объяснение, указание</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul>
Исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов</li> </ul>

### Взаимодействие с педагогами

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

- Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи

• Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

*Задачи обеспечения преемственности  
в работе учителя-логопеда и воспитателей*

1. Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
2. Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
3. Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

*Направления взаимодействия  
по обеспечению преемственности учителя-логопеда и педагогов*

1. Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
2. Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
3. Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

## **2.2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

### **Формы работы с родителями**

<b>Формы</b>	<b>Виды</b>	<b>Цели</b>
Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.

	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	<i>Домашняя тетрадь</i>	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	<i>Групповые собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	<i>Родительский стенд «Советы логопеда»</i>	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	<i>Родительский клуб «Лесенка успеха»</i>	Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (лекция + просмотр занятия, презентация). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (артикуляционная, пальчиковая гимнастика...)
	<i>Организация речевых праздников</i>	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	<i>Анкетирование</i>	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

### 2.3. Работа с воспитанниками с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

#### Воспитанники с Общим недоразвитием речи II уровня

Данный уровень определяется как начало общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и



употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*налил*» — налил, полил, вылил, «*грибы суп*» — грибной суп, «*дэйка хвот*» — заячий хвост и т. П.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. Д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тюфи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. П. («*юка*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*ли́ска*» — лисенок, «*ма́нька во́йк*» — волченочек и т. Д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

### **Воспитанники Общего недоразвития речи III уровня**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. Д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски

существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации (добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### **Направления работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Направления работы</b>
ФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>2. Сформировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>4. Дифференцировать акустически сходные звуки</li> <li>5. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи)</li> <li>2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>3. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>4. Развивать моторные функции</li> <li>5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>6. Дифференцировать акустически сходные звуки</li> <li>7. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать фонематическое восприятие</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>4. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>5. Развивать моторные функции</li> <li>6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах,</li> </ol>

	<p>предложениях</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</li> <li>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</li> <li>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>6. Развивать моторные функции</li> <li>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза</li> <li>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ОНР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</li> <li>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</li> <li>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>6. Развивать моторные функции</li> <li>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза</li> <li>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> <li>11. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов</li> <li>12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий</li> <li>13. Формировать навыки диалогической и монологической речи</li> </ol>

## **2.4. Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы с воспитанником с ФНР**

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

### **Подготовительный**

*Задача* — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

### **Формирование произносительных умений и навыков**

*Задачи:*

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

*Виды коррекционной работы на данном этапе:*

1. Постановка звуков. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.
2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе.
3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.
4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.
5. Дифференциация звуков.
6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

### **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения**

### **Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале**

#### **Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:**

- ✓ лексические и грамматические упражнения;
- ✓ нормализация просодической стороны речи;
- ✓ обучение рассказыванию.

## 2.5. Содержание фронтальных занятий по формированию фонетической стороны речи, лексико-грамматических категорий и развитию связной речи

Фронтальные занятия проходят 1 раз в неделю. За учебный год – 27 занятий.

<i>Задачи на первое полугодие</i>	<i>Задачи на второе полугодие</i>
Развитие понимания речи. Практическое усвоение рода существительных.	Обучение пересказу с опорой на серию сюжетных картинок.
Развитие воображения и конструктивных способностей.	Закрепление представлений о временах года.
Выделение предметов и действий в речевом потоке. Развитие диалогической речи.	Обогащение лексики родственными словами путём выделения из контекста.
Составление простых нераспространённых предложений.	Составление предложений с однородными членами.
Различение одушевлённых и неодушевлённых предметов.	Обогащение лексики синонимами и антонимами.
Практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Различение неречевых звуков по силе, высоте, тембру.
Развитие монологической речи.	Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков.
Составление простых нераспространённых предложений.	Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи.
Составление предложений по предметным картинкам и опорным словам-действиям.	Чёткое произнесение и характеристика звуков.

### *Планирование фронтальных занятий по формированию фонетической стороны речи, лексико-грамматических категорий и развитию связной речи*

Мес.	№	Тема занятия	Лексико-грамм. игры и упражнения	Связная речь
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Складывание для Гнома домика и ели из геометрических фигур.	«Построим дом для Гнома», «Телефон», «Найди и запомни подобные предметы».	Развитие понимания речи.
	2	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	«Живые-неживые», «Что это и кто это?», «Бегите ко мне»	Постановка вопросов к простым сюжетным картинкам с одушевлёнными и неодушевлёнными предметами
О К Т	3	Существительные с уменьшительно-ласкательным значением	«4-ый лишний», «Две рейки», «Исправим ошибки Гнома»	Составление проговаривание словосочетаний количественных числительных <b>один, одна</b> с существительными.

Я Б Р Ь	4	Именительный падеж множественного числа существительных	«Назови предметы», «Раз- два- три», «Эхо»	Договаривание предложений
	5	3 лицо ед. и мн. числа глаголов настоящего времени	«Парные картинки», «Эхо» или игра в мяч	Составление простых нераспространённых предложений по простым сюжетным картинкам. Работа с деформированным текстом по простой пейзажно-сюжетной картине «Осень»
	6	Существительные с уменьшительно-ласкательным значением	«Катя и Катенька», «Большой- маленький», «Назови ласково», «Подарим игрушки Кате и Катеньке»	Договаривание предложений
Н О Я Б Р Ь	7	Притяжательные местоимения <b>мой, моя</b>	«Чудесный сундучок», «Телефон», «Бегите ко мне», «4-ый лишний»	Проговаривание предложений в игре «4-ый лишний» по образцу
	8	Винительный падеж ед. числа существительных. Понятие <b>предложение</b>	«Живые предложения», «Путаница», «Потерялись слова»	Полные ответы на вопросы. Составление простых предложений с прямым дополнением по сюжетным картинкам.
	9	Количественные числительные <b>два, две</b>	«Парные картинки», «Эхо», «Телефон», «Что прибавилось?», «Телеграф»	Преобразование предложений по сюжетным картинкам. Договаривание предложений по предметным картинкам и карточке с цифрой <b>2</b>
Д Е К А Б Р Ь	10	Предлоги <b>на, с</b>	«Прилетели птицы в парк», «Кто с кем поменялся местами?», «Птицы улетают из парка»	Договаривание предложений. Самостоятельное составление предложений с предлогами <b>на, с</b> по 2 опорным предметным картинкам с приставочными глаголами. Постановка вопросов с опорой на предметные картинки по образцу.
	11	Составление рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам	«Подбери признаки», «Подбери действия», «Подбери родственные слова», «Телефон», «Подбери предметы к признакам»	Составление предложений по опорным словам. Составление предложений по 2 опорным предметным картинкам. Распространение

				предложений определениями. Заучивание короткого рассказа.
	12	Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок	«Расставим картинки по порядку», «Кто где живёт?», «Чего не хватает?», «Подбери признаки»	Имитация голосов медведей (отражённо). Полные ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений к каждой картинке из серии.
Я Н В А Р Ь	1	Род имён существительных	«Что с чем поменяли местами?», «Разделим пары», «Подбери картинку»	Составление предложений по предметной картинке, карточке с цифрой 1 с данным глаголом.
	2	Понятие <b>признак</b>	«Расставим картинки по возрасту людей», «Подбери признаки», узнавание сказки по отрывкам.	Постановка вопроса к предметным картинкам из серии и ответы на них
Ф Е В Р А Л Ь	3	Пересказ отрывка из сказки «Сказки <b>о рыбаке и рыбке</b> » А.С. Пушкина с опорой на серию картинок	«Расставь по порядку», «Отгадай, кто это?», отгадывание персонажей по отрывкам из сказки	Ответы на вопросы к сказке. Пересказ отрывка с опорой на предметные картинки. Заучивание отрывка из сказки
	4	Относительные прилагательные	«Кто какой построил дом?», «Эхо»	Развитие диалогической речи: полные ответы на вопросы, самостоятельная постановка вопросов
	5	Пересказ русской народной сказки « <b>Заюшкина избушка</b> » по опорным предметным картинкам	«Назови ласково», «Подбери признаки»	Развитие диалогической речи (ответы на вопросы). Заучивание песенки петуха. Пересказ по цепочке с опорой на картинки.
	6	Относительные прилагательные	«Соберём овощи в корзину, фрукты – в вазу», «Что с чем поменяли местами?», «Приготовим сок для Сони и Сани», «Напоим соком Соню и Саню»	Составление предложений с относительными прилагательными в винительном и творительном падежах и использование предлога
	7	Пересказ русской народной сказки « <b>Снегурочка</b> »	Выделение родственных слов к слову <b>снег</b> из текста. Образование родственных слов.	Развитие диалогической речи (беседа по содержанию сказки). Коллективный пересказ с опорой на иллюстрации.
	8	Притяжательные прилагательные с	«Эхо»	Развитие диалогической речи – упражнение в

М А Р Т		суффиксом <b>-ин-</b>		постановке вопросов <b>Чей? Чья? Чьё? Чьи?</b>
	9	Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок	Счёт 1-10. Игра «Подбери родственные слова» - образование родственных слов от слова <b>скворец</b>	Беседа по содержанию серии сюжетных картинок. Составление предложений по сюжетным картинкам. Объединение предложений в связный рассказ.
	10	Составление описательного рассказа «Весна идёт» по простым сюжетным картинкам и опорным словам.	Выделение родственных слов к слову <b>весна</b> из текста. Подбор признаков к предметам (весна, солнце, снег)	Развитие диалогической речи в беседе по пейзажной картине. Составление предложений по сюжетным картинкам и опорным словам. Объединение предложений в связный описательный рассказ.
А П Р Е Л Ь	11	Относительные прилагательные	Игра «Какой лист, какая ветка, какое полено?» - упражнение в словообразовании относительных прилагательных. Игра «Найди пару»	Составление и употребление в речи предложений с однородными членами
	12	Относительные прилагательные	Игра «Что из чего и какое?» - упражнение в словообразовании относительных прилагательных от названий тканей и материалов.	Развитие диалогической речи. Составление предложений с относительными прилагательными по образцу
	13	Притяжательные прилагательные с суффиксом <b>-ий-</b> (на <b>-ий, -ья, -ье, -ьи</b> )	«Кто где и с кем живёт?» Игры «Чей хвост?», «Наоборот»	Развитие монологической речи – составление и проговаривание реплик и коротких монологов по образцу.
М А Й	14	Сравнительная степень качественных прилагательных	Подбор синонимов к прилагательному <b>красивый</b> . Подбор признаков к предметам. Подбор родственных слов к слову <b>хвост</b>	Развитие монологической речи – составление и проговаривание реплик. Придумывание к сказке «Хвосты»
	15	Заучивание стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики»	Подбор признаков к предметам (весна, солнце, трава, цветы, птицы). Подбор действий к предметам (солнце, птицы, цветы, деревья)	Развитие диалогической речи: а) упражнение в постановке вопросов к картинке; б) беседа по содержанию стихотворения. Заучивание стихотворения.



## 2.6. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий для воспитанников с ФФНР

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. Д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько агитта, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами.

Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

## 2.7. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<p>1-й этап</p> <p><i>Развитие общей и речевой моторики.</i></p> <p><i>Общее количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 5-7</u></p> <p><u>дизартрия – 7-14</u></p>	А (1-3 ч.)	<p>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба</li> <li>2. Гимнастика рук и ног</li> <li>3. Гимнастика туловища</li> <li>4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища</li> <li>5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Выполнение гимнастических упражнений</li> <li>6. Игры на развитие координации и чувства ритма</li> </ol>	
	Б (1-3 ч.)	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь»</li> <li>2. Вычерчивание фигур</li> <li>3. Обведение шаблонов</li> <li>4. Вырезание ножницами различных фигур</li> <li>5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>8. Показывание пальцев по два и по три</li> <li>9. Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда</li> <li>2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда</li> <li>3. Самостоятельная работа дома</li> </ol>	<p>Комплекты пластинок</p> <p>Ножницы</p> <p>Трафареты</p> <p>Мозаики</p> <p>Мячи</p> <p>Резиновая груша</p> <p>Пластилин, скакалки</p>
	В (1-3 ч.)	<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. <i>Игры, направленные на развитие</i></li> </ol>	<p>Предметные картинки</p>

			<p><i>зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> </ul> <p>«Лягушка»</p>	<p>Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>3. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Оскал»</li> <li>▪ «Хоботок»</li> <li>▪ «Хоботок» с последующим «оскалом»</li> <li>▪ «Трубочка»</li> <li>▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («лопаткой»)</li> <li>▪ язык узкий («жалом»)</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальны е зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>	



	<p>2. <i>Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</li> <li>▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</li> </ul>		Игрушка «тещин язык»
В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>5. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Улыбка»</li> <li>▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)</li> <li>▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса</li> </ul> <p>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Качели» (для губного [Л])</li> <li>▪ «Качели» с одновременным произнесением «А – А – ААА» или «ы – ы – ыыы»</li> </ul> <p>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука:</p> <p><i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>		
	Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>6. <i>Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</li> </ul> <p>2. <i>Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выработка плавного длительного выдоха</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> </ul>		
<p>3-й этап</p> <p><i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетичес</i></p>	А (1-4 ч.)	<p>Работа над звуком:</p> <p>7. <i>Звук в слоге:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосочетаниях</li> </ul> <p>2. <i>Звук в слове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными.</li> </ul> <p>3. <i>Звук в предложении</i></p> <p>4. <i>Звук в тексте</i></p> <p>5. <i>Пословицы, поговорки, стихи</i></p> <p>6. <i>Скороговорки</i></p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

<p>кой деятельнос ти</p> <p>Количество часов:</p> <p><u>дислалия- 5-10</u></p> <p><u>дизартрия – 10-15</u></p>		1. <i>Узнавание звука на фоне слога, слова</i>	<p>слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	
	В (2-4 ч.)	2. <i>Формирование фонематического анализа</i>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>
		3. <i>Развитие синтетической деятельности</i>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	Г (2-4 ч.)	4. <i>Развитие фонематических представлений</i>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p> <p>3. Подобрать картинки на звук</p> <p>4. Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> </ul>	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul>	логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
Д (2-4 ч.)	<i>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ различных текстов</li> <li>2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> </li> <li>3. Инсценирование сказок</li> <li>4. Работа со сказками-фильмами</li> </ol>	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения	



<p>4-й этап <i>Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 15</u></p> <p><u>дизартрия – 20</u></p>	<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь</p>	
--	--	--

## 2.8. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<p>1-й этап</p> <p><i>Развитие общей и речевой моторики</i></p> <p><i>Общее количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 5-7</u></p> <p><u>дизартрия – 7-14</u></p>	А (1-3 ч.)	<p>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ходьба</li> <li>▪ гимнастика рук и ног</li> <li>▪ гимнастика туловища</li> <li>▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища</li> <li>▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</li> </ul>	<p>1. Выполнение гимнастических упражнений</p> <p>2. Игры на развитие координации и чувства ритма</p>	
	Б (1-3 ч.)	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>▪ вычерчивание фигур</li> <li>▪ обведение шаблонов</li> <li>▪ вырезание ножницами различных фигур</li> <li>▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>▪ показывание пальцев по два и по три</li> <li>▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</li> </ul>	<p>2. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда</p> <p>3. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда</p> <p>4. Самостоятельная работа дома</p>	<p>Комплекты пластинок</p> <p>Ножницы</p> <p>Трафареты</p> <p>Мозаики</p> <p>Мячи</p> <p>Резиновая груша</p> <p>Пластилин, скакалки</p>
	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового	5. <i>Игры, направленные на развитие</i>	Предметные

		внимания и памяти	<p><i>зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>▪ «Лягушка»</li> </ul>	картинки Игрушки Дидактические игры
Г (1-3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: б. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»</li> <li>▪ «Чашечка», «Ковшик»</li> <li>▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»</li> <li>▪ «Горка», «Киска сердится»</li> <li>▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p>2. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («чашечкой»)</li> <li>▪ язык узкий («горкой»)</li> <li>▪ поочерёдное высывание языка</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	Настенное зеркало Индивидуальны е зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

		<p>(«лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>▪ «Качели»</li> <li>▪ вытягивание и вытравивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i></li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> <p>(при парезах наиболее трудным является подъём языка) для <u>дизартриков</u>: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>		
<p>2-й этап</p> <p><i>Постановка и коррекция звука</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p>	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>2. Показ профиля данного звука</li> <li>3. Показ положения языка кистью руки</li> <li>4. Наглядная демонстрация желобка по агиттальной линии языка</li> <li>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</li> <li>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</li> </ol>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>
<p><u>дислалия – 2-5</u></p> <p><u>дизартрия – 5-8</u></p>	Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. <i>Работа над вспомогательными звуками:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т – т – т»)</li> <li>▪ с присоединением голоса («д – д – д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»</li> </ul> </li> <li>2. <i>Механическая помощь при постановке звука:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у нижних резцов</li> </ul> </li> </ol>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Игрушка «тещин</p>

	<p>шпателем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</li> </ul>		язык»
В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игра в «Ути»</li> <li>▪ массаж языка в случае бокового произношения</li> </ul>		
Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:  Первый способ: - от «Чашечки».  Второй способ: постановка звука [ш] от [р]  Третий способ: механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		<p>Шпатели логопедические  Зонды логопедические массажные  Вата  Бинт  Спирт</p>
Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука:  <i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)  8. <i>Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с</li> </ul>	Различение теплой – холодной воздушной струи	

		<p>изменением силы и высоты голоса</p> <p>2. Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выработка плавного длительного выдоха</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> </ul>		
<p>3-й этап</p> <p><i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p>	А (1-4 ч.)	<p>Работа над звуком:</p> <p>9. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосочетаниях</li> </ul> <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными</li> </ul> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

<u>дислалия-5-10</u>  <u>дизартрия – 10-15</u>	В (2-4 ч.)	2. <i>Формирование фонематического анализа</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить первый звук в слоге, слове</li> <li>2. Определить последний звук</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов</li> <li>5. Назвать звуки по порядку</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</li> </ol>	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. <i>Развитие синтетической деятельности</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить из названных звуков слог, слово</li> <li>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</li> <li>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</li> <li>4. Игра «Умный телефон»</li> </ol>	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	Г (2-4 ч.)	4. <i>Развитие фонематических представлений</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</li> <li>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</li> <li>3. Подобрать картинки на звук</li> <li>4. Преобразовать слова             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul> </li> </ol>	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков

	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап  <i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>  <i>Количество часов:</i>  <u>дислалия – 15</u>  <u>дизартрия – 20</u>	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь			



### 3. Организационный раздел

#### Организация занятий

Коррекционная логопедическая работа проводится на логопункте с детьми 5 – 7 лет.

Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и делится на три периода:

С 1 по 15 сентября - углубленная диагностика, сбор анамнеза, наблюдения за детьми в режимных моментах, составление и обсуждение плана работы;

С 15 сентября начинаются занятия в соответствии с утвержденным планом работы, оценка темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке;

С 15 мая - итоговая диагностика.

Форма организации обучения – подгрупповая, индивидуальная. В подгруппу объединяются дети с ФФНР, с ОНР. Периодичность занятий в подгруппе 1 раз в неделю. Индивидуальная коррекционная работа проводится 2-3 раза в неделю. Подгрупповых занятий – по 27 в год (на ФФНР и ОНР), индивидуальных занятий – 50 в неделю, 1500 занятий в год.

#### 3.1. Программно-методическое обеспечение

Речевое нарушение	Программы	Технологии, методические пособия
ОНР	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ОНР»  Н.В. Нищева Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО)	Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение»  Н.В. Микляева «Развитие языковой способности детей 5-6, 6-7 лет»  Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия для детей старшей группы»
ФФНР, ФНР	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе», «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе»	Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с ФФНР. Воспитание и обучение»  С.В.Коноваленко В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповые занятия»
Речевые нарушения, осложненные дизартрическими проявлениями		И. В. Блыскина Комплексный подход к коррекции речевой патологии. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов ДОУ»

### 3.2. Перечень дидактических игр и пособий

Раздел	Перечень пособий и дидактических игр
<b>Звукопроизношение</b>	<p>«Повтори не ошибись (слова сложной слоговой структуры)»            Картинный материал для автоматизации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д-дь, т-ть, к-кь, г-гь</li> <li>• с-сь, з-зь, ц</li> <li>• ш, щ, ж</li> <li>• р-рь, л-ль</li> </ul> <p>Н.В.Соколова «Рабочие логопедические тетради» М., «Школьная пресса» 2006            И.И.Сахарова «Чистоговорки в картинках»            Т.С.Резниченко О.Д.Ларина Логопедические рабочие тетради «Говори правильно» М., «Росмен», 2002            О.И.Лазаренко Альбомы ля автоматизации произношения звуков            Н.И.Соколенко «Посмотри и назови» Дидактический материал для исправления недостатков произношения речи у детей М., «АСТЛТД», 1997            Н.А.Поваляева Дидактический материал по логопедии «Сказки о веселом язычке»            Ростов на Дону «Феникс», 2002</p>
<b>Словарь</b>	<p>Лото по лексическим темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревья</li> <li>• Грибы</li> <li>• Птицы</li> <li>• Полевые и садовые цветы</li> </ul> <p>«Родственные слова»            «Скажи правильно» (антонимы)            «Многозначные слова» (действия)            «Логическая цепочка»            «Антонимы: иллюстрации»            «Сложные слова: иллюстрации»            «Часть и целое»            «Четвертый лишний»            «Части тела: иллюстрации»            С.А.Васильева, В.И.Мирясова М., «Школьная пресса», 2004            Тематический словарь в картинках            Мир животных (4 книги):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние дикие животные средней полосы</li> <li>• Домашние дикие птицы средней полосы</li> <li>• Дикие звери и птицы жарких и холодных стран</li> <li>• Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы</li> </ul> <p>Мир растений и грибов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овощи, фрукты, ягоды</li> <li>• Цветы, деревья, грибы</li> </ul> <p>Мир человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, улица, город</li> <li>• Квартира, мебель</li> <li>• Одежда, обувь, головные, уборы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессии</li> <li>• Транспорт</li> <li>• Посуда</li> </ul>
<b>Грамматический строй</b>	<p>«Найди по цвету и назови»  «Придумай предложение по его модели»  «Расскажи кто где живет» (предлог в)  «Один – два – пять - девять» (согласование существительных)  «Я – ты - мы» (согласование числительных с существительными)  «Кому что?» (профессии)  «Что без чего?» (Родительный падеж имен сущ.)  «Кто у кого? Кто с кем?» (детеныши)  «Большой - маленький» (Сущ. с уменьшительно ласк. суффиксами)  «Найди по цвету и назови» (согласование имен сущ. с прилаг.)  «Чего много в магазине» (Род. Пад. Имен сущ.)  «Чья ветка, лист, полено?» (Притяж. прилаг.)  «Один - много» (мн.число имен сущ.)  «Образуй новое слово по модели»  «Скажи правильно» (приставочные глаголы)  «Чья голова, тело, хвост?» (притяж. прилаг.)  «Ориентирование»</p>
<b>Фонематическое восприятие Обучение грамоте</b>	<p>«Составь модель слова» (звуковой анализ)  «Зеркальные буквы»  «Буквенный конструктор»  «Прочитай слово по картинкам»  «Выдели ударный слог»  «Домики для звуков»  «Распутай буквы»  «Выложи слово картинками»  «Сложи слово»  «Ребусы»  «Слоги»  «Разгадай словечко»  «Фонетическое лото»  «Читаем сами»  «Азбука - песенка»</p>
<b>Связная речь</b>	<p>«Что сначала, что потом?» (сложносочиненное предлож.)  «Составь рассказ по серии картин»  «Придумай предлож. по его модели»  «Расскажи сказку»  «Неожиданный финал»</p>
<b>Психические процессы</b>	<p>«Подбери по смыслу»  «Лото ассоциации»  «Подбери узор»  «Подбери и сравни»  М.М.Безруких Т.А.Филиппова Развивающие игры с карточками:  «Мы познаем мир»  Н.В.Нищева «Играйка», «Играйка №2»  И.С.Кривовяз «Играем с глаголами » (выпуск №1, №2)  Е.А.Алифанова Н.Е.Егорова «Фразовый конструктор»</p>

### 3.3. Материально-техническое оснащение

- ✓ Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста под редакцией Е.А. Стребелевой
- ✓ Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика»
- ✓ компьютерная программа В.М.Акименко «Логопедическое обследование детей»
- ✓ Авторские рабочие тетради для воспитанников «Играем со звуками и буквами»
- ✓ Логопедическая коррекционная программа «Игры для Тигры»
- ✓ «Веселая азбука Кирилла и Мефодия» (Интерактивные уроки для детей)
- ✓ Обучающие программы:
  - «Баба-Яга учится читать»
  - «Репка. Как мышонок читать учился»
  - «Я думаю» - развивающие головоломки
  - «Баба-Яга и Проша. Год, полный забот»
  - «Логика и внимание» - серия «несерьезные уроки».
- «Гарфилд – дошкольникам. Основы лексики и орфографии»
- «Гарфилд – дошкольникам. Основы грамматики и письма»
- «Гарфилд дошкольникам – развитие речи»
- ✓ Аудио – кассеты:
  - Говорим правильно. Звуки Л, ЛЬ.
  - Говорим правильно. Звуки С, З, Ц.
  - Говорим правильно. Звуки Р, РЬ.

## 4. Литература

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка. М., 2005.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия во второй младшей группе». М., 2010г.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей подготовительной группы. М., 2010г.
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей старшей группы. М., 2010г.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий во второй младшей группе». М., 2010г.
6. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика», 2004 г.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.Н., Филочева Т.Б. «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург, 1998г.
8. Иншакова О.Б. «Альбом индивидуального обследования дошкольника», М., Владос, 1998 г.
9. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия. М.: Просвещение, 1998г.
10. Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда», Москва, просвещение, 1985 г.
11. Коршунова Н.А., Порицкая Л.В. Применение динамической электростимуляции в логопедической практике. Логопед. 2007. №4. С.27-31.
12. Мельникова Е.Л. «Как обеспечить преемственность в использовании проблемно-диалогических методов в начальной и основной школе?», Журнал «Эксперимент и инновации в школе», №1, 2009г.
13. Нищева Н.В. «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада».- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004г.
14. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет».- СПб: Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
15. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.
16. Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л», Санкт- Петербург: Каро, 2006 г.
17. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков», Москва – Владос, 1999 г.
18. Йошенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации логопедической работы в ДОУ.
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект). Под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012 г.
20. Под ред. Стребелевой Е.А. «Комплексная диагностика детей раннего и дошкольного возраста» методическое пособие. М., 2005г.
21. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика. М., 2005.
22. Ткаченко Т.А.. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5-6, 6-7 лет. М.: Гном-пресс, 1999г.
23. Ткаченко Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у дошкольников», Москва, 2005 г.
24. Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений», сборник упражнений и практических рекомендаций.

25. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А.. «Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием: Конспекты»- М.: Книголюб, 2006г.
26. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М., 2009г.
27. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с ФФНР. Воспитание и обучение. М., 2009г.
28. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР.М., 2009г.
29. Хабарова Т.В. «Педагогические технологии в дошкольном образовании», Детство – Пресс, 2012 г.
30. Ястребова А.В. Лазаренко О.И. Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность.-М.:Арктур,2001.
31. Интернет-ресурсы:  
<http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть»;  
<http://logoportal.ru/>- логопедический портал;  
<http://www.boltun-spb.ru/>- Логопедический сайт «Болтунишка»  
<http://logopedia.by/> - логопедический сайт.

## **5. Приложение к программе**

Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на октябрь				
Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки	З.В. «Обведем листочек» С.В. «Повтори дружные слова» С.Восприятие - выполнение простых инструкций	«Волшебный мешок» «собери картинку» С.Восприятие - выполнение простых инструкций	«Разложи фрукты» «Посчитай фрукты» С.П. – двухступенчатая инструкция	Нарисуем дерево, назовем части «Повтори потешки» С.П. – двухступенчатая инструкция
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия <b>Органы артикуляции.</b>	Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. <b>Звуки вокруг нас.</b>	<b>Звук У</b> Выделение из ряда звуков Символ звука Подбор слов на звук У	<b>Звук и буква У.</b> Печатание буквы. Узнавание в ряду букв.
Общая, мелкая, мимическая моторика, психомоторика	К.Д. «Дождик» П.Г. «Осень» Психогимнастика – дерево на ветру; Могучий дуб; Хрупкая березка Гибкая ива		К.Д. «Осень» М.У. «Ранняя осень», «Поздняя осень» • Яркий осенний день • Хмурый дождливый день Психогимнастика – показать как: -Животные готовятся к зиме -Дерево склоняется под ветром -Собирают грибы и ягоды	
Лексическая тема	<b>«Деревья»</b>	<b>Части дерева</b>	<b>«Осень»</b>	
Грамматический строй	Количественные числительные «один», «одна»	Именительный падеж существительных множественного числа	Составление предложений с предлогами НА, С.	
Связная речь	Расскажи, что ты нарисовал.	«Листья». Описательный рассказ	«Осень». Пересказ.	
Ориентировка в пространстве	Расскажите, что вы видите (впереди, позади)	Расскажи, что впереди, позади тебя, Светы, Димы...	«Веселые игрушки» - (скажи, кто впереди, кто позади тебя. Закрой глаза, вспомни и назови все игрушки)	«Живые вагончики» - расскажи, кто впереди..., позади ... «Угадай игрушку» – она стоит впереди..., позади ...



Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на ноябрь				
Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки	«Продолжи цепочку» «Раздели слово на части»	«Продолжи цепочку» «Раздели слово на части»	« 4 - лишний» Доскажи словечко»	«Живые звуки» «Запомни повтори» 4 -лишний (звуки)
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	<b>Звук А</b> Выделение из ряда звуков Символ звука Подбор слов на звук А	<b>Звук и буква А.</b> Печатание буквы. Анализ элементов буквы. Узнавание в ряду букв.	<b>Звуки А, У</b> Различение звуков на слух Анализ сочетаний АУ, УА, выкладывание символов, чтение букв	<b>Звук И</b> Символ звука Анализ и синтез АИУ, ИАУ Выделение начального звука Дифференциация звуков: отбор картинок
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика	Импровизация движений «Дети в огород идут» П.Г. «Хозяйка с базара...» М.У. «чистим и едим лук» «Толстячки – худышки» Психогимнастика «Мы сажаем огород» «Уборка урожая» «Угадайте, что я делаю»		К.Д. «Садовник» П.Г. «Апельсин» М.У. «Сладкое – кислое яблоко» «Спрячем сливу за щеку» Психогимнастика – изображаем действия садовника Образные перевоплощения (яблоко, лимон, груша...)	
Лексическая тема	<b>«Овощи»</b>		<b>«Фрукты»</b>	
Грамматический строй	Притяжательные местоимения «Мой», «моя», «мое»	И.п. мн.ч., В.п. ед.ч, Р.п. ед.ч. сущ.	Притяжательные местоимения «Мой», «моя», «мое»	И.п. мн.ч., В.п. ед.ч, Р.п. ед.ч. сущ.
Связная речь	«Овощи». Описательный рассказ.		«Фрукты». Распространенные предложения. «Овощи-фрукты» - пересказ.	
Ориентировка в пространстве	Продолжи цепочку, как я: чередование в определенном порядке	Продолжи ряд – по зрительному образцу; по слуховым следам	«Нарисуем коврики» - графический диктант	«Кот на лесенке» (высоко – низко)

<b>Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на декабрь</b>				
Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки	«Скажи правильно» «Повтори предложения» - С.В.	«дорисуй картинку» - З.В. «разложи картинки по порядку» – последовательность	«Сложи снеговика» - З.В. «Слово ты догори и все вместе повтори» - С.В.	«Построй снеговиков по росту» - З.В. подбери картинки к слову снег (родственные слова)
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	<b>Звук Э</b> Понятие гласный звук - закрепление Символ звука Услышь звук Анализ сочетаний гласных	<b>Звук и буква Э</b> Печатание буквы Анализ элементов Выделение из ряда Чтение сочетаний	<b>Звук О</b> Понятие гласный – закрепление Символ звука Услышь звук Анализ сочетаний гласных	<b>Звук и буква О.</b> Печатание буквы Анализ элементов Выделение из ряда Чтение сочетаний
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика	Д.п. «Прогулка в лес» П.Г. «Есть у каждого свой дом» Психогимнастика: барсук прячется в норе, белочка грызет орешки, ежик ищет место для зимней спячки	К.Д. «Как на горке» П.Г. «Мы во двор пошли гулять» Психогимнастика: барсук прячется в норе, белочка грызет орешки, ежик ищет место для зимней спячки	К.Д «Снег идет» Пласт. этюды «Зимние забавы» П.Г. «Мы во двор пошли гулять»	
Лексическая тема	<b>Дикие животные наших лесов</b>		<b>Зима</b>	<b>Новогодний праздник. Ёлка в детском саду</b>
Грамматический строй	Предлоги В, ИЗ	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА	Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД	Предлоги «НА», «С»
Связная речь		«Дикие животные». пересказ	Составление рассказа «Зима» по опорным картинкам и словам	«Заяц и белка зимой». Пересказ.
Ориентировка в пространстве	Найди пару	Кто где находится? (впереди, позади)	Скажи, где.. Далеко - близко	Продолжи ряд (по росту)

<b>Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на январь</b>				
---	--	--	--	--

Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки		«Найди дом для животного» - 3.В.	«Найди маму деткам» - 3.В	Назови семью: домашние животные и птицы
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ		<b>Звук О в конце слова</b> Закрепление различения гласных звуков Символы звуков, буквы Анализ и синтез сочетаний гласных звуков Дифференциация звуков: отбор картинок	<b>Звук О в середине слова</b> Закрепление различения гласных звуков Символы звуков, буквы Анализ и синтез сочетаний гласных звуков Дифференциация звуков: отбор картинок	<b>Звуки О, У</b> Закрепление различения гласных звуков Символы звуков, буквы Анализ и синтез сочетаний гласных звуков Дифференциация звуков: отбор картинок
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика		К.Д. «Снеговик» Психогимнастика: пластические этюды П.Г. «Кормушка»	П.Г. «Пять поросят» Речевая зарядка «Звукоподражания» Психогимнастика «Кошка и мышка»	П.Г. «Сколько утят было в стае?» Речевая зарядка «Наши уточки с утра..» Психогимнастика «Заботливая хозяйка»
Лексическая тема		<b>Зимние забавы</b>	<b>Зимующие птицы</b>	<b>Одежда</b>
Грамматический строй		Предлоги НА, С Согласование сущ. С прил.	СИ: И.п., Р.п., Т.п. сущ. Мн.ч. СО: сложные слова из двух основ Предлоги К, НА, НАД, ПОД, ОТ	Уменьшительно-ласк. Формы сущ. Притяж. Прил. Р.п. мн.ч. сущ. Предлоги С, БЕЗ Сложно-сочин. Предложения с союзами А, И
Связная речь		«Елка в детском сад». Пересказ	«Зимующие птицы». Рассказ по серии картин	«Снежный ком». Пересказ
Ориентировка в пространстве		Движения животных – быстрее, медленнее	Отхлопывание заданного ритма	«Веселые инструменты»

<b>Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на февраль</b>				
<b>Раздел</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Общие речевые навыки	4-лишний запомни – разложи чего не стало? Договори словечко		4-лишний что с чем поменяли местами? Исправь ошибку	Повтори рифмовки 4-лишний кто где находится?
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	<b>Звук М.</b> Понятие согласный звук Символ звука Услышь звук Выделение начального и конечного звука в слове	<b>Буква М</b> Печатание. Анализ элементов. дифференциация на слух и в произношении Услышь звук Выделение начального и конечного звука в слове	<b>Звук Ы</b> Символ звука Анализ и синтез сочетаний гласных звуков Выделение конечного звука	<b>Буква Ы</b> Печатание Анализ элементов Анализ и синтез сочетаний гласных звуков Выделение конечного звука Дифференциация звуков: отбор картинок (Ы -И)
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика	П.Г. «Новые кроссовки» К.Д. «Прогулка по лесу» Психогимнастика: Оживление предметов		П.Г. «Пальчик, мальчик где ты был?» Д.П. «скок-поскок, зайка прыгнул на пенек»	П.Г. «Семья» М.Г. – изобразить добродушную маму, строгую бабушку, рассерженного папу, провинившегося ребенка.
Лексическая тема	<b>Обувь</b>	<b>Головные уборы</b>	<b>Защитники Отечества</b>	<b>Семья</b>
Грамматический строй	Предлоги С, БЕЗ Р.п, Т.п. сущ. Мн.ч. сущ. СО прил. От сущ.	Согласование числ. сущ. МОЙ, МОЯ, МОЕ с сущ. СО: относительные сущ.	И.п., Р.п. мн.ч. сущ. Т.п. ед.ч. сущ.	Сложносочиненные предложения с союзами А, НО Падежные окончания сущ ед.ч.
Связная речь	Составление рассказа по демонстрируемому действию		-	«Подарок для мамы».составление

			рассказа
Ориентировка в пространстве	«Кто где находится?» впереди-сзади, справа-слева	«Угадай игрушку» - она находится впереди мяча и позади куклы.	«Продолжи цепочку»- геометр. Фигуры, кубики

**Календарное планирование коррекционной работы  
с воспитанниками на март**

Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки	С.В. «Повтори слова парами»	«Назови одним словом» (классификация)	Выполнение инструкций (предлоги В-НА-ПОД)	Что с чем поменяли местами? (серия)
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	<b>Звук П</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление понятия «согласный звук»</li> <li>• Выделение на слух в слогах, словах</li> <li>• «Телефон» - запомни, повтори.</li> </ul>	<b>Буква П</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Печатание, анализ элементов</li> <li>• Выделение на слух в слогах, словах</li> <li>• «Живые слова» -ПУМА,</li> <li>• «Телефон» - запомни, повтори.</li> </ul>	<b>Звук Т</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделение в ряду звуков</li> <li>• Звуковой анализ ТОМ, ТОП, ПОТ</li> <li>• «ЭХО» - повторение слоговых рядов, слов</li> </ul>	<b>Буква Т</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Печатание, анализ элементов</li> <li>• «ЭХО» - повторение слоговых рядов, слов</li> <li>• Печатание слогов, слов</li> </ul>
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика	П.Г. «Пять поросят» Речевая зарядка «Звукоподражания» Психогимнастика «Кошка и мышка» К.Д. «Есть у каждого свой дом» П.Г. «Мышка зернышко нашла» Пласт. этюд «Пельмени»		К.Д. «Жук» «Прогулка в лесу» П.Г. «Апельсин»	
Лексическая тема	<b>Домашние животные</b>	<b>Домашние животные и их детеныши</b>	<b>Животные и птицы холодных стран</b>	<b>Животные и птицы жарких стран</b>
Грамматический строй	И.п., Т.п. мн.ч. сущ	Уменьшительно-ласк. формы сущ. И.п.,Р.п. мн. ч. Сущ. Сложносочин. Предл. С союзом А.	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА, В, ИЗ Сложноподч. Предложения Согласование прил. с сущ.	
Связная речь	Домашние животные. Описательный рассказ	Детеныши домашних животных. Пересказ.	-	
Ориентировка в пространстве	Вверху – внизу (потолок – пол) Справа – слева (назвать предметы)	Выкладывание цепочек предметов (по зрительным и слуховым следам)	Расположи предметы, как я скажу. Выполнение инструкций	Раскладывание серии картинок (сказка)- пересказ

<b>Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на апрель</b>				
Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки	Выложи по порядку – последовательности, заданный образец – геометрические фигуры (З.В.)		«Слушай внимательно, хлопай правильно» - (С.В.)	
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ	<p><b>Звук К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие согласный звук - закрепление</li> <li>• Символ звука</li> <li>• Услышь звук</li> <li>• Анализ обратных и прямых слогов, слов из трех звуков</li> </ul>	<p><b>Буква К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Печатание</li> <li>• Анализ элементов</li> <li>• Отбор картинок на заданный звук</li> </ul>	<p><b>Звуки К-Т</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференциация на слух и в произношении</li> <li>• Отбор картинок на заданный звук</li> </ul>	<p><b>Звук П - Т - К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие согласный звук - закрепление</li> <li>• Символ звука</li> <li>• Различение букв</li> <li>• Услышь звук</li> <li>• Анализ слов из трех-четырех звуков</li> </ul>
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика	<p>П.Г. «Наши алые цветки...» К.Д.»Мы шагаем, мы шагаем...»</p> <p>Пласт. этюды: проснувшийся медведь, говорливый ручеек, печальный снеговик, плачущая сосулька, пробивающийся подснежник.</p>		<p>П.Г.»Много мебели в квартире» К.Д. «мы шагаем, мы шагаем»</p> <p>П.Г. «1-2-3-4, мы посуду перемыли...» М.Г. «Разбили любимую чашку, купили новую посуду» Психогимнастика: импровизация движений – варим суп.</p>	
Лексическая тема	<b>Весна</b>	<b>Наш дом, квартира</b>	<b>Мебель</b>	<b>Посуда</b>
Грамматический строй	Употребление простых предлогов И.п.мн.ч. сущ.	Употребление простых предлогов	Изменение существительных по падежам	Относительные прилагательные (суффиксальный способ СО)
Связная речь	«Весна». Пересказ	-	«Мебель» - описательный рассказ	-
Ориентировка в пространстве	Продолжи ряд – (геометрические фигуры, игрушки) Расскажи, как стоят игрушки, фигуры		Закрепление: справа, слева, вверху, внизу, правая рук, левая рука	Правая рука, левая рука у соседа

<b>Календарное планирование коррекционной работы с воспитанниками на май</b>				
Раздел	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие речевые навыки		С.В. «Найди и исправь ошибку» «Доскажи словечко»	Классификация, 4 - лишний	«Бывает – не бывает» «Доскажи словечко»
Изучаемый звук, дифференциация звуков, звуковой анализ		<b>Звук Н</b> Выделение начального и конечного звука Определение позиции звука в слове Звуковой анализ 3-4-5 звуковых слов	<b>Звук и буква Н</b> Печатание буквы Анализ элементов буквы Повторение и закрепление пройденного Звуковой анализ 3-4-5 звуковых слов	Повторение и закрепление пройденного Различение гласных и согласных звуков Звуковой анализ 3-4-5 звуковых слов
Общая, мелкая, мимическая моторика психомоторика		П. Г. «Самолет» К.Д. «Пальчиком показывай, про самолет рассказывай»  К.Д. «Жук» П.Г. «Апельсин»	П.Г. «Новые кроссовки» К.Д. «Жук»	К.д. «Прогулка в лесу» П.Г. «Цветы» Пласт. этюды: проснувшийся медведь, говорливый ручеек, печальный снеговик, плачущая сосулька, пробивающийся подснежник.
Лексическая тема		<b>Транспорт</b>	<b>Профессии</b>	<b>Лето. Насекомые</b>
Грамматический строй		Употребление простых предлогов Приставочные глаголы	Т.п. ед. и мн.ч. сущ. В.п. ед. и мн.ч. сущ СО: от названия действий	Употребление простых предлогов Приставочные глаголы
Связная речь		«Отправляемся в путешествие» - составление рассказа	«Профессии моих родителей». Составление рассказа	-
Ориентировка в пространстве		Правая – левая рука у соседа	«Солнечный зайчик» - расскажи куда движется зайчик	«Коврики» - ориентировка на плоскости листа